

Commissione  
Opere pubbliche  
del Comune di Biasca

Al Consiglio Comunale  
di Biasca  
6710 Biasca

Biasca, 26 ottobre 2020

## **RAPPORTO**

Della Commissione Opere Pubbliche sul MM n°9 del 8 settembre 2020  
Concernente la richiesta di un credito suppletorio di CHF 10'200.00 a favore del  
Consorzio Acquedotti Pontirone e Svallo  
per il risanamento della camera di accumulazione di Sant'Anna

Egregio Signor Presidente,  
Signore e Signori Consiglieri,

La Commissione si è riunita il 12 ottobre 2020 per l'esame del messaggio in oggetto, alla presenza del capo dicastero Signor Filippo Rodoni che ringraziamo per la collaborazione.

Il messaggio presentato tratta di un superamento di credito di 10'200. - CHF per l'opera di risanamento della camera di accumulazione della frazione di Sant'Anna.

Il credito principale era stato approvato il 10 aprile del 2017 con il MM 9-2017, da questo consiglio Comunale.

Il sorpasso della spesa è descritto molto in dettaglio nel messaggio presentato e i commissari della nostra commissione hanno potuto chiarire ulteriormente durante l'incontro con il capo dicastero.

La Commissione invita però il Municipio a ribadire al Consorzio Pontirone e Svallo una maggiore attenzione nella presentazione di richieste di credito, e di attenersi all'esecuzione delle opere presentate come approvate, quindi ad una maggiore analisi e controllo in fase di progettazione ed esecuzione delle stesse.

La Commissione coglie inoltre l'occasione, in vista dei prossimi importanti investimenti, per invitare il lodevole Municipio a far tesoro di questo episodio (marginale) al fine di verificare e se del caso integrare l'organizzazione e il controlling dei progetti.


Sulla base di quanto esposto la Commissione invita il Consiglio Comunale a voler approvare il MM no. 9 del 8 settembre2020 e il relativo decreto.

Per la commissione opere Pubbliche:

Davide Bulgheroni (relatore):



Andrea Morini:



Pietro Giger:

.....

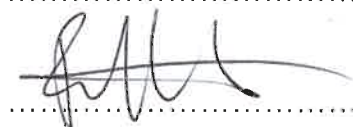
Raffaele Filippini:

.....

Fabio Massera:

.....

Paola Agustoni:



Loris Gianola:

.....